DIALOGO ENTRE UN SACERDOTE Y UN PATO

Por el Dr. Bungalou Lumbago A'tresbandas. © 8488 desde el reinado del Padre Ubu. 2013vulg.

(voz en mp3): ¡Con el Dr. Capitán Estulticia como "El Sacerdote", el Dr. Bungalou Lumbago A'tresbandas como "El Pato". Demodera, el Dr. Sieur Demodé Le Parapluie como "Jose Luis Bombín"!. (se oye la música de "La Clave" y superponiéndose a ella empiezan a tocar los Doctores 'in crecendo'.)

(Demodé va cediendo la palabra alternativamente mientras presiona sobre un 'clink de hotel. Al final lo va haciendo cada vez más rápido, confundiéndose y no dejando que se acaben las frases).

SACERDOTE: ¡Oh Señor Pato! En la grasa de sus entrañas mojan mis monjitas sus dulces pezoncitos perfumados con esencias de grosellas, aunque sus bocas hiedan profundamente a anís. Mi espíritu –como el ano de un gato hebreo- está plenamente abierto presto a recibir sus inquietudes.

PATO: ¡Oh Padre, Padre de la Iglesia Estructuralista, que de tu mano leprosa recibí mi primera anca de rana! ¿Y el sable? ¡Cua, cua!
¡Cua, cua!

SACERDOTE: ¡Oh Señor Pato! Con su pico complaciente y esas medias que calza –mullidas hasta el estertor- de 3 metros de diámetro al cubo, podrían mis feligreses bañar su nobles partes si a ello fueran invitados por las 3 cuartas partes de sus familiares más plúmbeos y graciosos.

PATO: ¡Oh Padre, Padre de la Iglesia Torcida! He buscado intensamente por valles y tiendas de disfraces de animales para animales lo que me faltaba en mi ánade interior y que no es más que un baño árabe con baldosas de aluminio reforzadas hacia la eternidad…

SACERDOTE: ¡No, no, Pato crapuloso! La eternidad es un interminable orificio lleno de inmundicias, vestigios del porvenir, impurezas secas por el uso reiterado que de ella hace la Santa Nalga Iglesia.

PATO: ¡Oh Padre, padre sensual y carcamal!. Yo leo el Financial Times usando la glándula su-pra-te-rre-nal y limpio minuciosamente mi hocico para que las futuras generaciones…**(Demode corta)**

SACERDOTE: ¡Oh Pato, pato sensato! ¡Guarda el jabón en tu plumón como hace el monaguillo zumbón que me asiste periódicamente con sus pulcras manos de latón en un rincón…**(Demode corta)**

PATO: ¡Rece Padre, rece ensimismado! ¡Padre nuestro que estas en el cieno! ¡Cuantificado sea tu escombro! ¡Verga a nosotros tu peine! ¡Ásese tu extremidad así en la piara como en el cerdo!…**(Demode corta)**

SACERDOTE: ¡Frótanos nuestras suelas así como nosotros hurgamos a nuestros deudores! ¡No nos dejes lamer en la irrigación!…**(Demode corta)**

PATO: ¡Padre, sable, sable, concentre sus jugos trágicos en una única metralleta, la que descargue…**(Demode corta)**

SACERDOTE: ¡Oh Excelente Pato! ¡Mi sable está enhiesto! ¡Prepárese para morir! **(Demode corta)**

PATO: ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! **(Demode corta)**

SACERDOTE: ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! ¡Cua cua! **(Demode corta)**

FIN

(al final se oye el mismo archivo de mp3 del principio pero grabado al revés, mientras la música de los Doctores va ‘in decrescendo’)